

## РУКОВОДСТВО ПОЛЬЗОВАТЕЛЯ



### LED STROBE 1500 RGB

## ИНСТРУКЦИИ ПО ТЕХНИКЕ БЕЗОПАСНОСТИ

### ВНИМАНИЕ!

Будьте осторожны при эксплуатации прибора. Во избежание удара током не трогайте электрические провода под напряжением.

Не допускайте попадания на прибор капель дождя или другой влаги.

Прежде чем открыть корпус, отсоедините прибор от электрической сети.

В целях безопасности внимательно прочтите данное руководство перед началом эксплуатации прибора.

### Характеристики:

\*питание – AC (IEC)

\*источник света – 16 светодиодов RGB три в одном, с высокой яркостью, макс. 15 Вт

\*линейный диммер

\*эффект стробирования

\*четыре режима работы для создания различных световых эффектов: протокол DMX 512, режим звуковой анимации, автоматический режим, master/slave.

### Соединение DMX-512 / соединение приборов между собой

#### Подключение через разъемы XLR:

Если вы используете контроллер с таким же типом разъемов XLR, вы можете подключить выход DMX контроллера напрямую к входу DMX первого прибора в цепи DMX. Если вы хотите подключить контроллер с другим типом разъемов XLR, вам нужно использовать специальные переходники.

#### Подключение световых приборов в цепь DMX:

Подсоедините выход DMX первого устройства в цепи к входу DMX следующего. Всегда подключайте выход одного прибора к входу следующего, пока не подключите все в одну цепь.

**Внимание:** к кабелю DMX последнего устройства в цепи должен быть подсоединен терминатор. Припаяйте резистор на 120 Ом между сигналами (-) и (+) в 3-пиновом штекере и вставьте его в выход DMX последнего устройства.

#### Подключение к сети питания:

Подсоедините световой прибор к электрической сети с помощью кабеля, прилагающегося в комплекте.

# 1. Протокол DMX 512

## Назначение адресов

Светодиодный дисплей, которым оснащен прибор, позволяет присваивать ему адрес DMX, который определяется как стартовый канал – с него прибор будет отвечать на команды контроллера. Например, если на приборе с 8 каналами управления вы настроите стартовый адрес на канал 7, прибор будет использовать для управления каналы с 7 по 14. Для того чтобы каждый из приборов управлялся корректно и независимо от других в цепи DMX, пожалуйста, убедитесь, что каналы не накладываются друг на друга. Если два, три или более прибора настроены на один канал, они будут работать синхронно. В режиме DMX вы можете задать адрес в диапазоне от 1 до 512. После того как вы подсоедините прибор к электросети, он автоматически запустится. По окончании перезагрузки прибора на дисплее загорится A001. После этого нужно назначить желаемый адрес DMX путем нажатия кнопок UP (вверх) или DOWN (вниз).

## Управление по DMX:

Когда вы присвоите адреса всем приборам, вы сможете приступить к управлению ими через контроллер DMX. После включения устройство автоматически определит, получен сигнал DMX 512 или нет

## ФУНКЦИИ DMX

### 7-КАНАЛЬНЫЙ РЕЖИМ

Канал 1 – основной диммер; яркость – от минимальной до максимальной;

Канал 2 – стробирование; скорость – от минимальной до максимальной;

Канал 3 – диммер красного; яркость – от минимальной до максимальной;

Канал 4 – диммер зелёного; яркость – от минимальной до максимальной;

Канал 4 – диммер синего; яркость – от минимальной до максимальной;

Канал 6 – отдельный строб;

0-127                   выключен;

128-255               мельчайшее стробирование

Канал 7 – воспроизведение пресетов; скорость – от минимальной до максимальной.

## 2. Режим звуковой анимации

Нажмите кнопку MODE (режим), дождитесь, когда на светодиодном дисплее появится SOU1 или SOU2 (режим звуковой анимации), выберите один из двух вариантов нажатием кнопки ENTER (ввод). Устройство начнет работать в такт музыке.

## 3. Автоматический режим

Нажмите кнопку MODE. Теперь с помощью кнопки ENTER вы можете запустить следующую функцию:

AU01: воспроизведение пресетов от AU00 до AU08, где SP00 – минимальная скорость, а SP16 – максимальная.

## 4. Синхронизация и режим master /slave

Возьмите один прибор и включите на нем режим звуковой анимации или автоматический, как описано выше. Затем на остальных приборах, которые вы будете

подключать в цепь, нажмите кнопку MODE, задайте адрес – A001 и подтвердите команду нажатием кнопки ENTER. Далее с помощью кабелей DMX подсоедините эти приборы к первому, на котором вы установили автоматический режим или режим звуковой анимации. При этом необходимо отключить подсоединенные приборы от DMX-контроллера: они будут работать синхронно, как ведомые (slave), а первый прибор будет выполнять функцию ведущего (master).

## 5. Управление с помощью светодиодного дисплея:

Главное меню	Подменю
1.A001	001-512 (установка адресов)
2.SOU1	Режим звуковой анимации 1
3.SOU2	Режим звуковой анимации 2
4.AU01	Воспроизведение пресетов AU01-AU08, где SP00 – минимальная скорость, SP16 – максимальная
5.SP16	SP00 – минимальная скорость, SP16 – максимальная
6.DISP	Поворот дисплея
7.LODA	Возврат к заводским настройкам

### Замена предохранителя

В случае если предохранитель устройства оплавится, его можно заменить только на аналогичный.

**Перед заменой предохранителя отключите устройство от электросети.**

**Процесс замены:**

**Шаг 1:** С помощью соответствующей отвертки откройте отсек для предохранителя на задней панели прибора.

**Шаг 2:** Извлеките старый предохранитель из держателя.

**Шаг 3:** Вставьте новый предохранитель в держатель.

**Шаг 4:** Вставьте держатель с новым предохранителем в отсек.

## ТЕХНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ

Питание: 220В 50Гц

Потребляемая мощность: 240 Вт

Источник света – 16 светодиодов RGB три в одном, с высокой яркостью, макс. 15 Вт

Строб: 0-30 Гц

Режимы: протокол DMX 512, master/slave, автоматический, режим звуковой анимации

7 каналов DMX

Угол освещения: 80°

Максимально допустимая температура окружающей среды: от -20 до 40°C

Лира для подвеса прилагается в комплекте

Вес: 2,65 кг

Габариты: 360x220x90 мм

**Обратите внимание: любая информация, содержащаяся в данном руководстве, может быть изменена без предварительного уведомления.**